

Les classiques de la littérature québécoise

(suggestions de spécialistes-cyberpresse)

Jean-François Chassay

Professeur de littérature, Université du Québec à Montréal

- 1) *La vie en prose* de Yolande Villemaire
- 2) *Volkswagen Blues* de Jacques Poulin
- 3) *Le désert mauve* de Nicole Brossard
- 4) *Copies conformes* de Monique LaRue
- 6) *L'immaculée-conception* et *L'Acquittement* de Gaétan Soucy
- 7) *Le mal de Vienne* de Rober Racine
- 8) *Le bruit des choses vivantes* d'Élise Turcotte
- 9) *1999* de Pierre Yergeau
- 10) *Nikolski* de Nicolas Dickner
- 11) *La pêche blanche* de Lise Tremblay
- 12) *Le milieu du jour* d'Yvon Rivard
- 13) Tous les ouvrages de René Lapierre et de Louis Jolicoeur, (scandaleusement négligés par la critique)
- 14) *Les carnets* d'André Major
- 15) *Va savoir* de Réjean Ducharme

Aurélien Boivin

Département des littératures, Directeur du *Dictionnaire des oeuvres littéraires du Québec* et de la revue *Québec français*

Romans :

- 1) *Volkswagen blues* de Jacques Poulin

- 2) *Les fous de Bassan* d'Anne Hébert
- 3) *Le souffle de l'Harmattan* de Sylvain Trudel
- 4) *Le Matou* d'Yves Beauchemin
- 5) *La rage* de Louis Hamelin
- 6) *L'hiver de pluie* de Lise Tremblay
- 7) *Le premier jardin* d'Anne Hébert
- 8) *Le vieux Chagrin* de Jacques Poulin
- 9) *La tournée d'automne* de Jacques Poulin
- 10) *La petite fille qui aimait trop les allumettes* de Gaétan Soucy
- 11) *Maryse* de Francine Noël
- 12) *Copies conformes* de Monique LaRue
- 13) *Le ravissement* d'Andrée A. Michaud
- 14) *Les dimanches sont mortels* de Francine D'Amour
- 15) *Laura Laur* de Suzanne Jacob
- 16) *Homme invisible à la fenêtre* de Monique Proulx
- 17) *Carnets de naufrage* de Guillaume Vigneault
- 18) *C'est pas moi je le jure* de Bruno Hébert
- 19) *Pavillon des miroirs* de Sergio Kokis
- 20) *L'ingratitude* de Ying Chen

Théâtre :

- 1) *Albertine en cinq temps* de Michel Tremblay
- 2) *Marcel poursuivi par les chiens* de Michel Tremblay
- 3) *Les Feluettes* de Michel Marc Bouchard
- 4) *Incendies* de Wajdi Mouawad
- 5) *Forêts* de Wajdi Mouawad

- 6) *Rêve d'une nuit d'hôpital* de Normand Chaurette
- 7) *Being at home with Claude* de René-Daniel Dubois
- 8) *Cendres de cailloux* de Daniel Danis
- 9) *Le chant du Dire-Dire* de Daniel Danis

Poésie :

- 1) *Autobiographie* de Marie Uguay
- 2) *Les retouches de l'intime* d'Hélène Dorion
- 3) *D'aube et de civilisation* de Nicole Brossard
- 4) *À l'ombre des mots* de Madeleine Gagnon
- 5) *Une collection de lumières* de Louise Warren
- 6) *La terre est ici* d'Élise Turcotte
- 7) *La peau familière* de Louise Dupré
- 8) *La 2e avenue*, précédé de *Petite sensation*, *La minutie de l'araignée*, *Le marché de l'amour* de Louise Desjardins
- 9) *L'inoubliable* de Fernand Ouellette
- 10) *Choix d'apocalypse* de Mario Brassard
- 11) *Géographies des lointains* de Louis-Jean Thibault

Isabelle Boisclair

Professeur de littérature, Université de Sherbrooke

- 1) *Maryse*, de Francine Noël
- 2) *Volkswagen blues*, de Jacques Poulin
- 3) *Putain*, de Nelly Arcan
- 4) *Nikolski*, de Nicolas Dickner